

# PEINTURES COM-ART POUR AEROGRAPHERS

Les couleurs COM-ART sont des peintures spécialement formulées pour être pulvérisées à l'aide d'un aérographe. Non toxiques et prêtes-à-l'emploi, elles sont plébiscitées par de nombreux artistes et applicateurs.

Elles n'ont pas besoin d'être filtrées et peuvent également être utilisées avec des pistolets à peinture classiques.

Riches en pigment elles sont d'une qualité exceptionnelle. Le séchage immédiat en un fini mat est parfait pour se rendre compte de la correspondance des couleurs. Vous pouvez les mélanger à l'infini pour créer vos propres nuances.

Différents types de peinture existent : opaque, transparents, métallique, pour textile...

Différentes contenances sont également disponibles .

## COMPOSITION DES KITS DE PEINTURE :

### Kit A Opaque Primary



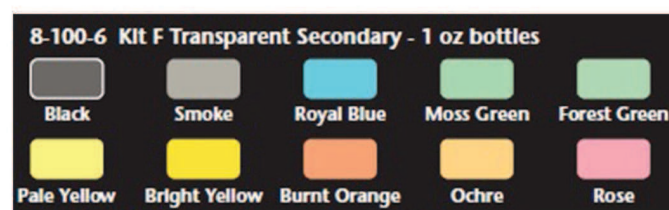
### Kit B Opaque Secondary



### Kit E Transparent Primary



### Kit F Transparent Secondary



### Kit G Opaque / Transparent



Exemple kit a Opaque Primary



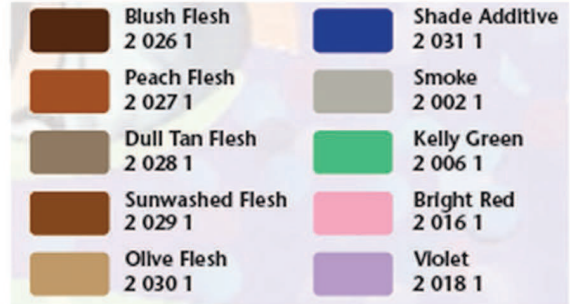
# PEINTURES COM-ART POUR AEROGRAPHERS

## Kits éditions spéciales

### Kit Real Deal weathering set



### Steve Driscoll flesh tone set



### Kit Real Deal scenery set



### Com Art creature paint set Steve Rojas



D'autres couleurs sont disponibles en dehors des kits. N'hésitez pas à nous contacter.  
Voici la palette de couleurs disponible :

